

華麗なる フランス音楽三銃士

ベルリオーズ
序曲「ローマの謝肉祭」
作品9

ラヴェル
ピアノ協奏曲 ト長調

ビゼー
交響曲 ハ長調

指揮
松本 宗利音
Shurihito Matsumoto, Conductor

全国の楽団で活躍中の指揮者松本宗利音と
新進気鋭のピアニスト角野未来でお贈りする
フランス人作曲家3人の華やかな名曲プログラム！
新春の至福のひとつをお届けします！

ピアノ
角野 未来
Mirai Sumino, Piano

© Ayane Shindo



管弦楽 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団

プレ・コンサート 開催！
開演までの間、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団メンバー
によるプレ・コンサートをお楽しみください。14:30 大ホール舞台上にて

1/25 2025 土
15:00 開演 <14:15 開場>



ティアラ こうとう 大ホール

チケット料金	前売開始	9/10(火) 10:00~	チケット申し込み	
全席指定	S席	3,000円	A席	2,000円
ティアラ友の会	S席	2,700円	A席	1,800円
江東区民	S席	2,800円	A席	1,900円
学生(高校生まで)	全席	1,000円		

ティアラこうとうチケットサービス 03-5624-3333
9:00~21:00、毎月第1・3月曜日休館(祝日除く)
<https://www.kcf.or.jp/tiara/>



チケット申し込みQRコード▶

Profile プロフィール



指揮 松本 宗利音

1993年大阪府豊中市出身。東京藝術大学音楽学部指揮科卒業時に最優秀賞であるアカンサス賞を受賞。指揮を尾高忠明、藏野雅彦、高関健、田中良和、ヴァイオリンを澤和樹、曽我部千恵子各氏に師事。藝大在学中にはダグラス・ポストック、パーヴォ・ヤルヴィ両氏のマスタークラスを受講。

2019年4月から2022年3月まで札幌交響楽団指揮者として道内はもちろん各地で共演を重ね、2020年10月には東京シティ・フィルの定期演奏会に、2021年2月には読売日本交響楽団に、9月には大阪フィル定期演奏会にもデビューし堂々たる演奏を披露。これまでに山形交響楽団、仙台フィル、群馬交響楽団、東京交響楽団、名古屋フィル、京都市交響楽団、新日本フィル、関西フィル、大阪交響楽団、日本センチュリー交響楽団などに客演、活躍の場を大きく広げている。これからの音楽界を担う期待の若手指揮者の一人であり、その瑞々しい感性から引き出される音楽から目と耳が離せない注目の存在である。

MATSUMOTO Shurihito



© Ayane Shindo

SUMINO Mirai

ピアノ 角野 未来

1998年生まれ。千葉県出身。第21回東京音楽コンクール ピアノ部門第3位。第17回ちば音楽コンクール 全部門最優秀賞。第17回ショパンコンクールinAsia コンチェルト部門金賞 併せてコンチェルト賞受賞。同大会プロフェッショナル部門銅賞。2020年度公益財団法人青山音楽財団奨学生。大学卒業に際して、アカンサス音楽賞、同声会賞、藝大クラヴィーア賞を受賞。これまでに金子勝子、吉田友昭、有森博、ジェローム・グランジョンの各氏に師事。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京藝術大学を経て現在東京藝術大学院音楽研究科、パリ地方音楽院コンサーティスト科在籍。

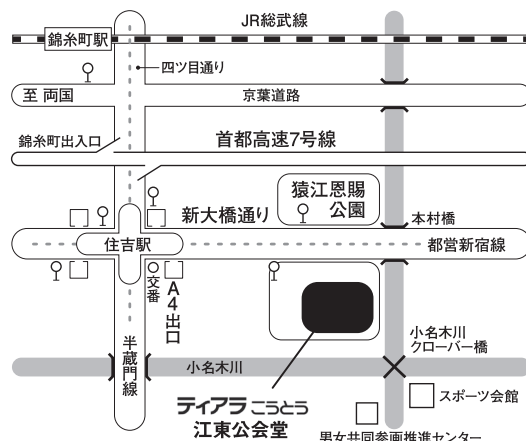
【交通案内】



〒135-0002 東京都江東区住吉2-28-36
TEL 03-3635-5500 FAX 03-3635-5547

- 東京メトロ半蔵門線、都営新宿線
「住吉」駅A4出口から徒歩4分
- 都バス
(東22) 錦糸町～東陽町(東京駅丸の内北口)
「住吉駅前」下車徒歩5分
(錦11) 錦糸町～築地駅
「住吉駅前」下車徒歩5分
(錦28) 錦糸町～東大島駅
「江東公会堂前」下車徒歩1分

※駐車場は収容台数に限りがありますので、他の交通機関をご利用いただくようお願い致します。



Tokyo City Philharmonic Orchestra

管弦楽 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団

1975年設立。現在、常任指揮者に高関健、首席客演指揮者に藤岡幸夫を擁し、定期演奏会のほかオペラ、バレエ、テレビ出演、CD録音までその活動は多岐にわたる。1994年から東京都江東区と芸術提携を結び、ティアラこうとうを主な拠点として定期演奏会をはじめ各種コンサートや区内小学校へのアウトリーチ活動など地域に根ざした音楽文化の振興を目的に幅広い活動を行っている。2021年5月には桂冠名誉指揮者飯守泰次郎の傘寿記念として「ニーベルングの指環」ハイライト特別演奏会(演奏会形式)を開催。コロナ禍での開催ながら、海外から世界最高峰のワグナー歌手陣を招き大成功を収め、2022年8月に第30回三菱UFJ信託音楽賞を受賞。